

Ministère de la Région wallonne

**Direction Générale de l'Aménagement du Territoire,
du Logement et du Patrimoine**



Habiter en ville ou à la campagne ?

**Dossier pédagogique élaboré dans le cadre de la Journée mondiale de
l'habitat qui s'est déroulée en Belgique, le 7 octobre 2002**

Réalisé par Frédérique Delvaux et Christine Partoune
Décembre 2002

**Laboratoire de Méthodologie de la Géographie
Université de Liège**



Contexte

Le 7 octobre 2002; c'est à la Belgique qu'il revenait d'organiser la **Journée mondiale de l'habitat** décrétée par l'Organisation des Nations Unies chaque année.

À cette occasion, la Région wallonne décida d'organiser, en marge des activités officielles et des visites grand public, une action pédagogique à destination des élèves de l'enseignement secondaire supérieur.

L'objectif était de sensibiliser les élèves d'une part à l'attrait des différentes formes d'habitat en milieu urbain, d'autre part aux coûts de la désurbanisation. Le souci des responsables de l'administration est en tous cas de tenter de démystifier l'idéal de "la maison 4 façades à la campagne", dont la prolifération pose pas mal de problèmes environnementaux.

C'est le Laboratoire de Méthodologie de la Géographie de l'Université de Liège qui fut chargé de la conception du projet, en étroite collaboration avec les membres de l'Administration du Logement (Direction Générale de l'Aménagement du territoire, du Logement et du Patrimoine), du Cabinet du Ministre Daerden et des professeurs de géographie invités à participer à cette action, qui se déroula le 4 octobre 2002.

Six classes du secondaire supérieur issues de tous les réseaux et de toutes les provinces wallonnes, totalisant 120 élèves, ont participé à cette **action de sensibilisation** qui comportait trois étapes :

Étape 1

Quelques cours furent consacrés à introduire le sujet de façon à motiver les élèves, à susciter un questionnement et à préparer la journée du 4 octobre.

Étape 2

Le 4 octobre, la matinée a été consacrée à la **visite de deux habitats différents pour chaque classe** et les élèves ont réalisé un reportage sur un des deux logements ou groupes de logements visités.

Réunis à Liège pour un repas de midi, les élèves ont ensuite été répartis en sous-groupes et chaque classe a présenté son reportage en utilisant une série de photos mises à leur disposition.

Les élèves ont alors été réunis en grand auditoire pour participer à un débat sous forme d'un jeu de rôle sur les qualités comparatives des six types de logements présentés dans les reportages. Des personnes ressources représentant différents acteurs concernés par cette problématique étaient présents pour les aider à élaborer leurs critères d'évaluation : représentants des pouvoirs publics régionaux et communaux, ONG à visée sociale ou environnementale, experts scientifiques, architecte.

Étape 3

Quelques cours ont été consacrés à l'exploitation de ce qui avait été vécu le 4 octobre et à la structuration des apprentissages ainsi qu'à une évaluation.

À l'issue de cette expérience, qui a été très appréciée tant par les élèves que par les professeurs et par les commanditaires du projet, il a été décidé d'en garder une trace qui puisse servir d'outil pédagogique pour d'autres actions de sensibilisation. C'est l'objet de ce CDRom.

Action pédagogique "Valorisation de l'habitat en ville"

ÉTAPE 1 : COURS PRÉPARATOIRES À UNE VISITE SUR LE TERRAIN.

Remarques préliminaires

- Idéalement, il conviendrait de consacrer au moins cinq heures de cours à la préparation des visites d'habitats.
- Ces séquences didactiques ont été imaginées pour des cours de géographie ou de sciences humaines, mais elles peuvent être réalisées en interdisciplinarité avec les cours de français ou de sciences sociales (atelier d'écriture, préparation d'un reportage, ...), de mathématiques (tableau multicritères), d'histoire (urbanisation, exode rural/urbain), de morale, de religion (valeurs, besoins fondamentaux), ...

Cours n°1

1. Recueil de représentations sur "La maison de mes rêves" (15 min)

Voici quelques idées de techniques pour cette phase d'accrochage.

➤ Photo-langage.

Matériel : images de logement ou pictogrammes du jeu "Motus" (édition Le Grain).
Chacun choisit une image ou 3 pictogrammes qu'il associe au logement de ses rêves puis explique oralement son choix et comment il imagine son logement idéal.

➤ Atelier d'écriture.

Chaque élève est invité à s'imaginer dans 10 ans et à rédiger une lettre à un ami, dans laquelle il décrit son logement. Ensuite, ceux qui le désirent lisent leur lettre à haute voix.

➤ Mise en situation.

"Vous décidez de quitter vos parents pour vivre avec d'autres jeunes : quel logement choisir (sans tenir compte du budget) ?" Par sous-groupes, les élèves dressent une liste des caractéristiques du logement qu'ils voudraient, ou ils le dessinent (au choix des élèves). Présentation en grand groupe.

2. Mise en rupture (25 min)

Matériel : Reportage "Habiter en ville" (Autant Savoir, 1997).

Le reportage nous emmène sur le cheminement d'un jeune couple qui cherche au départ à construire une maison neuve à la campagne, pour en arriver à envisager la rénovation d'un logement ancien en ville. Deux passages ont été sélectionnés pour la séquence qui suit, totalisant en tout 15 mn de projection.

Déroulement :

- Pendant la diffusion des 10 premières minutes du reportage, les élèves prennent note dans un tableau à double entrée des avantages et des inconvénients d'un logement à la ville et d'un logement à la campagne.
- Interruption de la diffusion. Extraction de critères de choix et d'enjeux.
- Mise en commun en grand groupe. L'enseignant note les avantages et inconvénients donnés par les élèves au tableau et les aide à mettre en évidence les différents critères auxquels ils sont liés, dans une troisième colonne du tableau.

Exemple

	Avantages	Inconvénients	Critères
Ville	pas besoin de voiture	bruit, pollution	- proximité lieu de travail et services / mobilité - environnement de qualité
Campagne	possibilité d'un jardin	longues navettes	- proximité lieu de travail - disposition d'un espace vert privé (espace de jeu, ...)

3. Débat (10 min)

Court débat sur les avantages et les inconvénients de la vie à la ville ou à la campagne.

Cours n°2

1. Clarification des valeurs personnelles (15 min)

Après une synthèse des éléments mis en lumière au cours précédent, reprise de la diffusion du reportage à la 17^e minute (on retrouve le couple de départ faisant le point).

- Stopper la vidéo après la question du journaliste : «Qu'êtes-vous prêts à abandonner ?». L'enseignant retourne la question aux élèves : «Et vous, qu'êtes-vous prêts à laisser tomber ?». Chacun revoit l'habitation de ses rêves et hiérarchise les critères. Quels sont les éléments qui lui paraissent absolument nécessaires, quels sont ceux dont il pourrait se passer ?

2. Structuration (10 mn)

Distinction entre les notions de logement et d'habitat : à partir des critères de choix mis en évidence, l'enseignant invite les élèves à les classer selon cette grille (logement - habitat) et explique en quelques mots la différence entre se loger (avoir un toit) et habiter un lieu (vivre dans un environnement agréable, personnalisé, s'y sentir « chez soi », ...).

Ressource complémentaire : l'article «La maison, pourquoi on s'y attache, comment on s'en détache» (par Martine Gayda, dans Le Ligueur n°38 du 26 septembre 2001), dans lequel l'auteur aborde l'attachement ou non à un logement à travers divers témoignages de déménagement.

3. Synthèse (15 mn)

Reprendre la question de départ, "quelle est la maison idéale pour moi ?", et réaliser une "carte de pensée" mettant en évidence la complexité de la question, à partir de tout ce qui aura été découvert.

4. Préparation pour le cours suivant (10 mn)

Chaque élève reçoit un exemplaire de la fiche «description de mon logement» (voir fichier "description-logement.pdf) et doit la compléter pour le cours prochain.

L'enseignant parcourt la grille avec les élèves pour voir s'ils comprennent bien comment la compléter.

Cours n° 3

1. Analyse critique du questionnaire et émergence d'un questionnement (30 mn)

L'exploitation de la fiche «Description de mon logement» a pour objectif principal, à ce stade, de soulever un certain nombre de questions.

- L'enseignant demande d'abord aux élèves comment s'est passée la tâche à effectuer, recueille les questions ou réflexions des élèves, donne d'éventuelles explications et fait avec eux le bilan sur la facilité/difficulté d'établir un constat.
- Analyse du type de questions posées : à quoi peuvent bien servir toutes ces informations ? Et si nous devons enrichir le questionnaire pour pouvoir évaluer la qualité d'un logement/d'un habitat, y aurait-il d'autres questions à poser ? Jusqu'où peut-on aller pour ne pas franchir les barrières de ce qui est jugé comme intime ? Quel crédit peut-on accorder à certaines réponses ?
- Exploitation des réponses : utiliser l'écart entre les réponses à une même question pour interpeller les élèves. Prendre note de toutes les questions. Évoquer des hypothèses d'explication.

2. Présentation de la journée du 4 octobre (15 mn)

Programme :

Matinée

visites guidées de deux types de logements "alternatifs", qui auront toute chance de les surprendre;
reportage sur l'un d'entre eux et préparation d'une communication des résultats de la visite.

Temps de midi

rencontre avec les autres classes participantes.

Après-midi

répartition en sous-groupes et présentation de chacun via sa fiche "Description de mon logement";
présentation des reportages;
grand jeu de rôles et débat final.

3. Distribution des rôles (5 mn)

Chaque enseignant a reçu une série de badges sur lesquels sont inscrits des rôles (10 différents), incarnant des acteurs concernés par la problématique du logement :

- Représentants "experts" :
 - responsable de la DGATLP
 - architecte
 - responsable communal
 - sociologue
 - défenseur de l'environnement
- Représentants des habitants :
 - famille nombreuse
 - handicapé moteur
 - personne âgée
 - étudiant
 - personne minimexée ou à revenus modestes

Il y aura inscrit les noms des élèves, en attribuant les rôles au hasard.

Lors de la journée de rencontre, il leur sera demandé de débattre, en rôles, autour d'une question qui leur sera posée à ce moment. L'idée est que les élèves se glissent petit à petit dans la peau de leur personnage.

Afin de mieux entrer dans le jeu de rôles, on peut demander aux élèves de se renseigner sur le métier, les particularités du rôle qu'ils devront tenir. En fonction du temps disponible, il peut s'agir de recherche d'informations (bibliothèque, internet, ...) ou de rencontrer une personne-ressource pouvant expliquer sa manière de concevoir le logement.

Cours n° 4

1. Introduction au concept de développement durable (15 mn)

- Partir de ce que les élèves connaissent du concept.
- Présenter le schéma type "développement durable" (voir brochure SSTC réalisée par L. Brück) et l'illustrer avec les items de la fiche «description de mon logement»

2. Élaboration d'un tableau multicritères pour évaluer la qualité d'un logement dans la perspective d'un développement durable (35 mn)

- Par sous-groupes.
 - En endossant leur rôle, les élèves réfléchissent aux critères d'évaluation d'un «bon» logement en ce qui concerne le développement durable. Qu'est-ce qui rend un logement «apte pour le 3^e millénaire» ? Qu'est-ce qu'un logement du futur ? Dans un premier temps, toutes les idées sont notées en vrac sur une grande feuille. Ensuite les élèves rassemblent les éléments énoncés par catégories.
- En grand groupe
 - Mise en commun des différentes catégories (au tableau). Sur base de ces catégories, élaborer les critères devant entrer en compte dans le tableau multicritère et les hiérarchiser (afin de pouvoir accorder un poids à chaque critère).

Comment réaliser un tableau multicritères ?

C'est un tableau à double entrée. En ordonnée, les critères de choix, auxquels est assorti un facteur de pondération. Exemple : soit les critères "gestion de l'eau", "intégration dans l'environnement", "dimension sociale"; selon les priorités de chacun, un poids différent sera accordé à chaque critère - par exemple : 2 - 2 - 4, ou 5 - 2 - 0. En abscisse, une colonne pour chacun des éléments (ici, habitats) entrant dans la comparaison. En regard de chaque critère, une cote est attribuée à chaque élément. Elaborer la règle de la cotation en choisissant des extrêmes appropriés (de 0 à 10 permettra plus de nuances que de 0 à 3, mais n'est peut-être pas pertinent). Pour obtenir le score total, multiplier chaque cote par le facteur de pondération et faire la somme des scores pour chaque colonne.

Exemple :

Echelle de cotation de 0 à 5 (0 = très insuffisant; 5 = très satisfaisant)

Critères	Poids	Habitat 1		Habitat 2		Habitat 3	
		cote	score	cote	score	cote	score
Gestion de l'eau	2	3	6 (3X2)	2	4	5	10
Intégration dans l'envir.	2	5	10	3	6	2	4
Dimension sociale	4	1	4	2	8	4	16
Total			20		18		30

Cours n° 5

Préparation du reportage (50 mn)

Par petits groupes (5 groupes de 3 à 5), les élèves auront à réaliser un reportage sur un logement «différent» qu'ils visiteront le matin du 4 octobre. Ils disposeront d'une heure sur place, avec un habitant du lieu qui pourra répondre à leurs questions.

Il s'agira de présenter ensuite le logement visité en un reportage de quelques minutes illustré de photos projetées sur grand écran, photos à choisir parmi une sélection d'une dizaine de clichés proposés par les organisateurs de la journée.

- Par groupes, les élèves notent les éléments qui leur semblent importants à prendre en compte pour que le reportage soit agréable à écouter et à regarder. Garder cette feuille à portée de main afin d'en tenir compte par la suite.
- Construction du questionnaire d'enquête, d'observation.
Sur base des éléments à connaître pour évaluer la qualité du logement visité en fonction du tableau multicritère, construire un protocole d'enquête et d'observation. Quelles sont les bonnes questions à poser pour connaître en quoi ce logement est original et est un logement d'avenir ou non ? Quels éléments faut-il observer ?

ÉTAPE 2 : JOURNÉE DU 4 OCTOBRE 2002

Remarque

Six classes ont participé au projet, venues des quatre coins de la Wallonie : Tournai, Wavre, Marche-en-Famenne, Huy, Herstal, Liège.

1. Reportage sur la diversité de l'habitat et des façons d'habiter

Chaque classe est partie de l'école et, sur le trajet vers Liège ou à Liège même, a visité deux exemples de logement¹ et de façon d'habiter qui sortent de l'ordinaire (accueil sur place par une personne-ressource), avec pour mission de réaliser un reportage, par petits groupes (de 3 ou 4).

Les élèves avaient préparé leur mission au préalable (définir les informations à recueillir, les observations à faire, la manière dont ils vont s'organiser).

Les élèves disposaient de trois quarts d'heure à une heure sur place pour chaque visite.

Objectifs de la visite : interpellier, bousculer les représentations habituelles, proposer d'autres modèles que le "4 façades à la campagne".



¹ Pour les élèves de l'école de Tournai, une des deux visites a été réalisée à l'avance, de manière à pouvoir arriver à Liège vers midi.

2. Rencontre et présentation des reportages (1h)

Lieu : dans une école offrant 5 classes pouvant accueillir une bonne trentaine de personnes.

Matériel : ordinateur portable contenant un montage "Power Point" avec les photos sélectionnées par chaque groupe de reporters, mises dans le bon ordre; vidéo-projecteur et écran; carte de Wallonie 50 x 60 cm affichée au tableau - gommettes de couleur, une couleur par école.

Pendant le trajet vers Liège, les groupes ont reçu une dizaine de photos correspondant au lieu de reportage; ils ont sélectionné celles qu'ils souhaitaient utiliser pour présenter leur reportage (durée max. 5 min) et ont préparé leur commentaire.

Le professeur a pris note des photos choisies par chaque groupe et dans quel ordre les élèves voulaient les montrer (à transmettre à l'arrivée à Liège).

Déroulement :

- Chaque groupe de reporters se dirige vers une classe pour y rejoindre 5 groupes des autres classes. Les professeurs et les personnes ressources invitées à participer au débat qui s'ensuivra sont également présentes et se répartissent dans les classes.
- Sur la carte de Wallonie, chaque personne pose une gommette de couleur sur sa commune de résidence.
- Les élèves se présentent chacun à partir de la fiche qu'ils auront préalablement remplie concernant leur logement. Un professeur par groupe se charge d'animer ce tour de table. Chacun choisit deux ou trois éléments de la fiche qui lui semblent représentatifs ou particuliers à son logement. Les professeurs et les personnes ressources se présentent également selon ce canevas. Commentaires éventuels par les personnes ressources.
- Présentation des reportages (5 minutes par projet), sur base des photos sélectionnées, projetées sur écran. Questions-réponses-commentaires.



3. Jeu de rôles-débat : diversité de points de vue sur l'habitat (1h)

Lieu : tout le groupe se retrouve dans une grande salle.

Matériel : feuilles A4 de couleur avec l'intitulé des rôles inscrit en grand et affichées au tableau - un deuxième jeu de feuilles de couleurs correspondantes, disposées sur des tables entourées d'une douzaine de chaises; 10 jeux de 6 photos A4 permettant de reconnaître de loin les 6 logements présentés lors des reportages.

Déroulement :

- Chaque élève va s'asseoir à la table dévolue à son rôle. Les personnes ressources invitées, qui ont une certaine expertise dans le point de vue abordé, les rejoignent (voir la liste des personnes ressources présentes sur la page "remerciements"). Chaque groupe découvre sur la table un jeu des 6 photos.
- Chaque sous-groupe est d'abord invité à classer les 6 logements en fonction du point de vue du rôle qu'il incarne (du meilleur au moins bon pour un handicapé moteur, pour un étudiant, pour un architecte,...). Les "experts" aident les élèves à affiner leurs arguments, qui devront être présentés par la suite.
- Mise en commun : une délégation de deux élèves par sous-groupe présente le classement et le justifie. Les photos sont affichées sur un grand tableau, dans l'ordre retenu pour chaque sous-groupe. Commentaire rapide des résultats.



- Tous les points de vue ayant été entendus, il s'agit maintenant de revoir le classement selon l'optique suivante: "Quel est le meilleur habitat au point de vue du développement durable ?" Il s'agit, au fond, d'intégrer l'ensemble des critères de chaque sous-groupe.
- Mise en commun selon la même procédure que précédemment; les élèves déplacent les photos sur le tableau. Commentaire des résultats.



4. Synthèse finale par Monsieur C. Mertens, Administration du Logement de la Région wallonne (15 mn)

Pistes d'exploitation de retour en classe

- construction d'un organigramme
- notion de développement durable
- exploration du croisement "logement" et "développement durable"
- exploitation de la cassette vidéo "De l'utopie au réel" (architecture et logement social)
- analyse des disparités du logement en Belgique (confort, valeur foncière, coût des constructions, taxes, ...)
- évolution du confort des logements au fil du temps
- historique et rôles des services d'urbanisme et d'aménagement du territoire

Dans les fiches d'activités interdisciplinaires "Les jeunes et la ville"

- habitat et confort
- habitat et espaces publics
- habitat et intégration/exclusion sociale
- habitat, marché de l'immobilier et mobilité résidentielle
- habitat et inter culturalité
- habitat et budget

Ressources

Ouvrages

"Les jeunes et la ville - 70 fiches d'activités interdisciplinaires pour l'enseignement secondaire", par F. Delvaux et C. Partoune, Laboratoire de méthodologie de la Géographie, Recherche interréseaux financée par la Communauté française : carnets disponibles sous forme papier auprès de la Communauté française; sous forme électronique à partir du site du LMG :

www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville

Parmi ces fiches, tout un carnet est consacré au logement. En voici un aperçu :

« Qui voulez-vous comme voisins ? »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/06/index.htm

- Fiche « Habitat et environnement »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/12/index.htm

- Fiche « Le déménagement »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/13/index.htm

- Fiche « Le relogement »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/14/index.htm

- Fiche « Comment un jeune devient-il S.D.F. ? »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/15/index.htm

- Fiche « Comment obtenir un logement social ? »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/16/index.htm

- Fiche « Un réseau de solidarité »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/21/index.htm

- Fiche « Logés à la même enseigne ? »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/22/index.htm

- Fiche « Logement et ségrégation spatiale »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/19/index.htm

- Fiche « Un intérieur de maison »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/05/index.htm

- Fiche « Ailleurs dans le monde »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/20/index.htm

- Fiche « Le loyer dans le budget familial »

http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/jeunes_et_la_ville/logement/activites/23/index.htm

- Fiche « Enracinement » <http://www.ulg.ac.be/geoeco/lmg/competences/activites/enrac.html>

"Le développement durable, tes premiers pas", SSTC, Bruxelles, 2002.

Dossier disponible gratuitement jusqu'à épuisement des stock, contact : Marie-Carmen BEX (02/238 34 81). Egalement disponible sur le site des SSTC (<http://www.belspo.be/belspo/ostc/geninfo/publ/publicat.asp?l=fr&f=o&PROG=HL>).

"Le développement durable, comprendre pour agir", SSTC, Bruxelles, 2002.

Dossier disponible gratuitement jusqu'à épuisement des stock, contact : Marie-Carmen BEX (02/238 34 81). Téléchargeable sur le site web des SSTC (<http://www.belspo.be/belspo/ostc/geninfo/publ/publicat.asp?l=fr&f=o&PROG=HL>).

"De l'utopie au réel, 1919 - 1994 : 75 ans de logement social en Wallonie", réalisé par J.-S. et A. Malherbe, Centre culturel "Les Chiroux" de Liège, Cabinet du Ministre de l'Action Sociale, du Logement et de la Santé de la Région wallonne, Direction générale de l'Aménagement du territoire, du Logement et du Patrimoine, Société régionale wallonne du logement, 1995.

"Habiter en ville", Sophie Dawance, Alain Malherbe et Pierre Frankignoulle, Direction générale de l'Aménagement du Territoire, du Logement et du patrimoine/Editions Labor, 2001.

Reuves

Le Ligeur consacre chaque année deux numéros de son hebdomadaire au thème du logement.

Les plus récents datent du 25 septembre 2002 (n°36), du 27 février 2002 (n°9) et du 26 septembre 2001 (n°38 dans lequel on trouve notamment l'article de Martine Gayda "La maison, pourquoi on s'y attache, comment on s'en détache").

Les Echos du Logement.

Dans cette revue bimestrielle de l'administration wallonne du Logement, on trouve une somme d'articles d'information sur les développements de la politique du logement en Région wallonne ainsi que des articles de fond sur les questions relatives à l'habitat.

Le Bulletin de la Société wallonne du logement : on peut y trouver une foule d'articles et d'informations intéressantes.

Citons par exemple :

- l'article "Logement social et développement durable", par J.-M. Degraeve, dans le n° 26 de mars 1999;
- l'article "Plaidoyer pour un dialogue avec les résidents permanents dans les campings", par P. Trigalet, dans le n° 20 d'avril 1997.

Vidéogrammes

- **"Habiter en ville ?"**, reportage Autant Savoir, RTBF, 1997, 23 min. (disponible à la Médiathèque, www.lamediatheque.be, référence TM 4481).

Cartes

- "Atlas de Wallonie", Institut wallon, asbl, Ministère de la Région wallonne, DGATLP, Namur, 1998. Particulièrement les cartes :

- 11. Logement
- 13. Revenus par ménage
- 19. Ressources en eau

- "La Belgique, diversité territoriale", collectif, bulletin du Crédit Communal n°202, 1997/4, Bruxelles. Particulièrement les cartes :

- 10. Navettes scolaires
 - 11. Logements et leur confort
 - 15. Migrations alternantes
-

Manuels

Manuel de géographie : "Géographie, des savoirs pour comprendre les territoires-sociétés", collectif, De Boeck, 2001.

Fiches 1 : Clés de lecture de l'organisation des territoires-sociétés (partie "les acteurs qui agissent sur le territoire")

Fiche 2 : Culture et territoire

Fiche 40 : Gestion rationnelle de l'environnement (partie "L'affaire de tous et de chacun")

Adresses utiles

- **Direction Générale de l'Aménagement du Territoire, du Logement et du Patrimoine (DGATLP) de la Région wallonne**

rue des Brigades d'Irlande, 1 à 5100 Jambes (Namur). Tél. : 081/ 33 21 02
<http://mrw.wallonie.be/dgatlp/dgatlp/>

- **Société Wallonne du Logement (SWL)**

Direction générale, rue de l'Ecluse, 21
à 6000 Charleroi, tél. 071/ 20 02 11, fax. 071/ 30 27 75.

<http://www.swl.be/>

- **Société wallonne de Crédit social**

rue de l'Ecluse, 21, 6000 Charleroi, tél. 071/ 20 02 11, fax. 071/ 30 27 75

- **Fonds du Logement des Familles nombreuses de Wallonie**

rue du Brabant, 1, 6000 Charleroi
tél. : 071/20.77.11, fax : 071/20.78.56

- **Direction interdépartementale de l'Intégration sociale (DIIS)**

Rue du Masuis Jambois, 5, 5100 Jambes

tél. : 081/32 84 50 Fax : 081/32 84 79
